

Практико-ориентированный семинар
«Развивающая предметно-пространственная среда как
фактор развития активности детей дошкольного возраста»
Мастер-класс
Предметно-развивающая среда как средство развития
речевой активности дошкольников

Составила:

учитель-логопед Машук И.А.

Как известно, речь, как ведущее средство общения, сопровождает все виды детской деятельности и служит основой для полноценного развития личности каждого ребенка.

Поэтому надо заботимся о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых форм русского языка.

Любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на деятельности и поведении ребенка.

Уже давно доказано, что на развитие ребенка-дошкольника большое влияние оказывает предметно-развивающая среда, ее наполняемость. Педагоги, работающие в специализированных группах, давно пришли к выводу, что речевые уголки должны быть в групповом пространстве, должны привлекать к себе внимание детей, желание играть, именно в данном отведенном центре.

И поскольку, такая проблема, как задержка речевого развития у детей, и другие речевые патологии, стала весьма распространенной в последние годы, уже сегодня, я считаю, во всех группах детского сада должны присутствовать центры речевой активности.

Мне бы сегодня хотелось, уважаемые педагоги, поближе познакомить вас с примерным содержанием и применением предметно развивающей среды такого центра.

Наполнение речевого уголка должно отражать все направления работы по развитию речи:

- **развитие словаря** ребёнка. Это предметные картинки по лексическим темам, лото на классификацию предметов;

- **работа над грамматическим строем речи** (обучение различным способам словообразования, формирование грамматически правильной речи).

Такие игры как «Волшебная посуда» (словообразование суффиксальным способом), «Сложные слова» (образование сложных слов типа голубоглазый, мышеловка, камнепад), «Слева-справа, вверху-внизу» (наречия), «Противоположности» (антонимы), «Слова действия» (глаголы), «Большие и маленькие» (употребление уменьшительно-ласкательной формы), «Что из чего сделано», «Прогноз погоды» (образование относительных прилагательных); «Чей хвост?» (образование притяжательных прилагательных) и др.

- **развитие связной речи** (составление описательных и творческих рассказов, пересказы, описание картин и предметов, работа с загадками, пословицами и поговорками, стихами)

Серии сюжетных картинок, игры «Истории в картинках», схемы для составления описательных рассказов, разные виды театра, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, библиотека детских книг и др.

- **воспитание звуковой культуры речи.** Это совершенствование речевого дыхания. Такое оборудование как «Листочки», «Бабочки», «Первый снег», «Волшебный пушок», султанчики, вертушки — карандаши, «Буря в стакане», «Чей кораблик доберется быстрее», «Загони мяч в ворота».

Это развитие слухового внимания и фонематического слуха: шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты для игры «Что звучит», «Повтори — не ошибись», «Тихо — громко», предметные, сюжетные

картинки для высказывания звуков; звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков), индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа, схемы слова, звуковые дорожки, «Делим слова на слоги», «Поймай слог», «От звука к слову», «Звонкий-глухой», «Волшебный коврик», «Общий звук», «Рифмочки и нерифмушки», «Играем в рифмы» и др.

Это закрепление в речи чистого звукопроизношения: схема характеристики артикуляции звуков, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках, альбомы на каждый звук, лото на разные звуки, игры с парными карточками на разные звуки, «Загони в гараж машину», «Помоги щенку Кузе», «Цветущий кактус».

- **подготовка к обучению грамоте** (знакомство со звукобуквенным анализом и синтезом, делению слов на слоги, анализу предложения) Магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; символы для звуко – буквенного анализа, альбомы «Изучаем буквы»; «Чтение по слогам», «Читаем и составляем слова», «Почитай-ка», «Тексты с хвостами», «Напиши букву»; «Найди букву»; «Готов ли ты к школе?», «Буквари», всевозможные тетради и др.

- **развитие мелкой моторики и графомоторной функции:** сухой бассейн; массажные валики, мячики, коврики, тренажеры «Су-джок», прищепки, трафареты, пальчиковые игры, «Мир твоих фантазий» (различный материал для составления букв), игры на штриховку, «Рисуем по клеточкам», мозаики, игры-шнуровки и др.

- **знакомство с художественной литературой** (можно выделить отдельно в книжный уголок).

Позже можете познакомиться поближе с выставкой.

Я хочу, чтобы вы не ушли с нашей встречи с пустыми руками. Приглашаю вас за стол. Сейчас мы изготовим игру, которая послужит началом для вашего центра речевой активности. Эта игра полезна для формирования правильного речевого выдоха.

Воздушная струя является источником образования звуков речи. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Приступая к развитию у ребенка речевого дыхания, необходимо, прежде всего, сформировать сильный плавный ротовой выдох. При этом надо научить ребенка контролировать время выдоха, расходовать воздух экономно.

Параметры правильного речевого выдоха: сильный вдох через нос - "набираем полную грудь воздуха" и плавный продолжительный выдох через рот (не толчками); губы во время выдоха складываются трубочкой, не следует сжимать губы и надувать щеки; выдыхать следует, пока не закончится воздух.

Изготовление игры «Первый снег».