

Мастер-класс "Воспитываем толерантность, рассказывая сказки с использованием метода мнемотехники.

Составила Машук И.А.
учитель-логопед

(СЛАЙД 1)

В современных условиях инклюзивного образования при построении отношений нормативно развивающихся детей с детьми с ограниченными возможностями здоровья, часто возникают определенные трудности, которые нельзя оставлять без внимания. Попадая в новую среду, детям требуется большое количество времени для адаптации в группе, а детям с ОВЗ для вхождения в эту среду понадобится еще больше времени. К тому же, в силу своих индивидуальных внутренних или внешних особенностей, у них возникают такие проблемы как страх оказаться нелепыми, непонятыми, наличие низкой самооценки, что ведет к замедлению развития личности, замкнутости, повышению уровня тревожности и т.п.

(СЛАЙД 2)

В дошкольном возрасте должны закладываться исходные моральные ценности, нормы поведения, должны формироваться представления о значимости человеческого достоинства, понимание ценности своей личности и других людей, воспитываться уважение к ним, чувство солидарности и стремление к сотрудничеству, умение ненасильственного разрешения конфликтов. В дошкольном возрасте происходит активное усвоение ребенком знаний о мире, о взаимоотношениях между людьми, знакомство с социальными ролями и ценностями общества.

Многие прогрессивные ученые считают, что этим необходимо заниматься уже в дошкольном детстве. Выдвигается гипотеза о необходимости переоценки роли ребенка в современном обществе. Сегодня обществу, как никогда, нужна социально зрелая, свободная личность человека, обладающая толерантными чертами. И так как в детском саду ребенок проводит большую часть времени, именно здесь он приобретает опыт взаимного уважения, доброжелательного терпимого отношения к окружающим людям.

(СЛАЙД 3)

Формирование толерантности у детей дошкольного возраста возможно посредством различных средств.

Предлагаю одно из средств, которое использовала в своей практике - это рассказывание сказок с использованием метода мнемоники (или мнемотехники).

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и, конечно, развитие речи.

Цель обучения мнемотехнике - развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, так как они тесно связаны с полноценным развитием речи.

Цель рассказывания сказок с применением именно мнемотехники, в данном случае, заключается в упрощении и ускорении решения задач направленных на формирование качеств толерантной личности.

Мнемотаблица - это схема, в которую заложена определенная информация. Как и любая работа, строится от простого к сложному.

(СЛАЙД 4)

Начиналась работа с простейших мнемоквадратов. Изображение, которое нарисовано в мнемоквадрате, обозначает либо одно слово, либо простое предложение.

(СЛАЙД 5)

Последовательно переходили к мнемодорожкам, которые состояли из нескольких мнемоквадратов, изображение в каждом квадрате обозначало либо одно слово, либо словосочетание, и по ним уже составлялись истории.

(СЛАЙД 6)

Позже перешли - к мнемотаблицам. Что можно изобразить в мнемотаблице? В мнемотаблице производится графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий, т.е. можно нарисовать то, что посчитаете нужным. Но изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

В начале обучения я сама рисовала мнемотаблицу к нужному тексту. Здесь главное сделать схему-рисунок на каждое предложение в тексте. Прежде чем перейти к мнемотаблице необходимо поработать с текстом: сначала нужно прочесть текст выразительно, потом по каждому предложению задать вопросы, на которые дети должны ответить, затем ещё раз прочесть текст и уже потом перейти к мнемотаблице.

(СЛАЙД 7)

В дальнейшем детям предоставлялась возможность самим оформлять мнемотаблицы и рассказывать по ним сказки.

ВИДЕО

(СЛАЙД 8)

Почему я взяла именно сказки? Сказка – это волшебный мир, благодаря которому ребенок учиться открывать своё сердце. Это один из самых

приятных и интересных способов развить ребёнка, а также помочь ему. Сказка расширяет восприятие мира детей, учит их воображать и входить в роль разных персонажей, объяснять, что есть добро, а что есть зло и как нужно поступать, чтобы делать добрые дела. Учит сочувствовать слабому, обиженному, защищать униженных, понимать поступки людей, терпимо относиться к иному мнению. Сказка оказывает сильное влияние на сознание и чувства дошкольников. Дети стараются подражать понравившимся героям.

То есть позволяет ребенку накапливать самое важное и ценное для любого человека – жизненный опыт!

Сказка большой помощник в воспитании толерантности.

Сказка должна чаще использоваться как средство развития человечности, гуманных качеств личности.

Но дети не всегда могут сразу понять смысл сказки. Их, прежде всего, интересует сама история и сказочные приключения, а сделать верные выводы из сказки можем помочь мы – взрослые!

(СЛАЙД 9)

В работе я использовала русские народные сказки, сказки зарубежных и отечественных авторов по определенным принципам:

- сказки не должны быть слишком длинными;
- главными героями сказки должны быть и дети, и животные (как олицетворение);
- в сказке должны присутствовать как положительные, так и отрицательные персонажи;
- главный герой сказки должен обладать качествами толерантной личности.

(СЛАЙД 10)

Подбор сказок осуществлялся на основе анализа программного содержания. Предлагаю подборку сказок, направленных на формирование качеств толерантной личности:

- Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Р.н.с
- Госпожа Метелица.
- Желтый аист.
- Катаев В, П. «Цветик - семицветик»
- Телешов Н.Д. «Крупеничка»
- Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»
- Андерсен Г.Х. «Гадкий утенок»

(СЛАЙД 11)

В заключение сказанного, можно отметить, что формирование толерантности по-прежнему не утратило своей актуальности. Задачи воспитания у толерантной личности можно решить с помощью сказок, которые в доступной ему форме помогают познавать окружающий мир,

узнавать, что все люди отличаются друг от друга внешностью и поведением, знакомят со способами эмоциональной поддержки сверстника, взрослого; помогают понять, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, чувства, взгляды, дают представление о возможных способах разрешения конфликтов. Дети учатся понимать друг друга, осознавать собственную ценность и ценность других людей; проявлять эмпатию и толерантность; сознавать, какое чувство испытывают другие по отношению к их поступкам; выражать свои чувства и понимать чувства другого; находить конструктивное решение конфликта.

Таким образом происходит моральное воспитание, воспитание толерантных установок через все виды сказок, так как нравственность изначально заложена в их сюжетах.

Предлагаю окончательный продукт нашего труда.

ВИДЕО

(СЛАЙД 12)

ВИКТОРИНА «ОТГАДАЙ СКАЗКУ ПО МНЕМОТАБЛИЦЕ»